

Grand Est

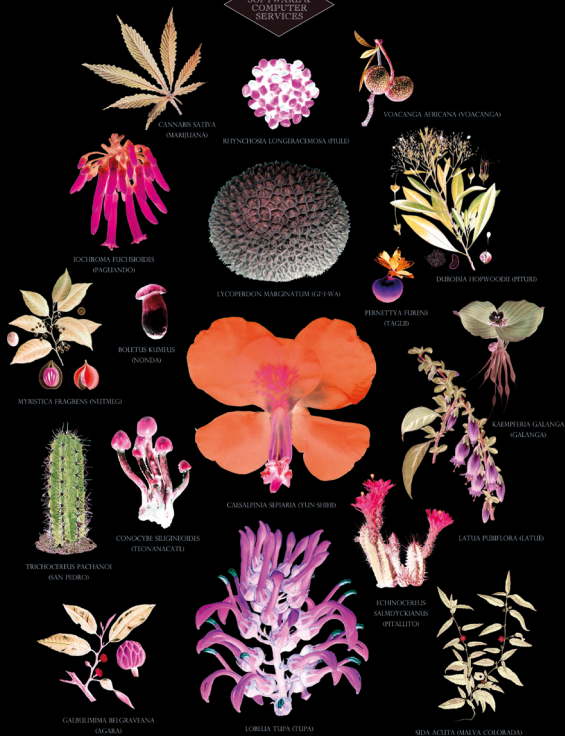
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE

MICROSOFT

FT GLOBAL 500

31/3/2014 RANK 3

US
SOFTWARE &
COMPUTER
SERVICES



PSYCHOACTIVE PLANTS WITH GEOMETRIC NUMERICAL EQUIVALENT OF 3

i n v i t a t i o n

EXPOSITION

00110011, LE NUMÉRIQUE

DANS LES COLLECTIONS DES FRAC DU GRAND EST

LUNDI 6 NOVEMBRE 2017

Les 3 FRAC de la région Grand Est présentent, à l'occasion d'une exposition commune, des œuvres de leurs collections liées au numérique soit par leur matérialité, leur thématique ou bien par leur processus de production. Les œuvres rassemblées ici viennent de collections organisées autour d'axes très différents, une force qui permet d'aborder les questions et possibilités autour du numérique sous des angles complémentaires.

A l'origine de l'existence du numérique se trouve un besoin de systématiser le traitement de l'information. La circulation de l'information est ici explorée à travers les nouvelles narrations qu'elle génère (Chris Moukarbel, Seth Price), sa matérialité (Joséphine Kaepelin) ou ses qualités visuelles (Raymond Hains, Hervé Graumann, Studer / van den Berg). Le numérique joue pour certain.e.s artistes un rôle essentiel dans les processus de production artistique (Loïc Raguénès, Philippe Lepeut). D'autres pointent les mécanismes et structures de pouvoir qui modèlent le monde virtuel, souvent proches des dynamiques qui s'exercent dans la réalité physique (Guerrilla Girls, Suzanne Treister). Certaines œuvres font écho à la réalité codée du numérique, composée de chiffres, en l'associant à celle du corps : son code génétique (Yvonne Trapp) ou le virus (Céleste Boursier-Mougenot).

Ensemble, les œuvres mettent en évidence les liens qui se sont tissés entre donnée numérique et présence physique. 00110011 interroge en parallèle les stratégies constitutives d'une collection d'art contemporain aujourd'hui, soulevant la question de la conservation des œuvres numériques et leur présentation à l'heure de l'obsolescence programmée et des évolutions technologiques constantes.

Avec les œuvres de : Céleste Boursier-Mougenot, Clément Cogitore, Hervé Graumann, Guerrilla Girls, Raymond Hains, Joséphine Kaepelin, Philippe Lepeut, Chris Moukarbel, Seth Price, Loïc Raguénès, Studer / van den Berg, Yvonne Trapp, Suzanne Treister.

L'exposition aura lieu du 6 au 28 novembre 2017

Du lundi au vendredi de 9h à 18h (sauf jour férié)

A la Maison de la Région - 1 place Adrien Zeller à Strasbourg - Entrée libre

Jean-Luc Marx

Préfet de la région Grand Est
et du Bas-Rhin

Pascal Mangin

Président du FRAC Alsace
Président de la commission
culture de la Région Grand Est

Roselyne Bouvier

Présidente du FRAC Lorraine

Jean Rottner

Président de la Région Grand Est

Anne Mistler

Directrice régionale
des affaires culturelles Grand Est

Jacques Douadi

Administrateur
du FRAC Champagne-Ardenne

en présence de

Felizitas Diering

Directrice du FRAC Alsace

Marie Griffay

Directrice du FRAC
Champagne-Ardenne

Fanny Gonella

Directrice du FRAC Lorraine

ont le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition

00110011, le numérique

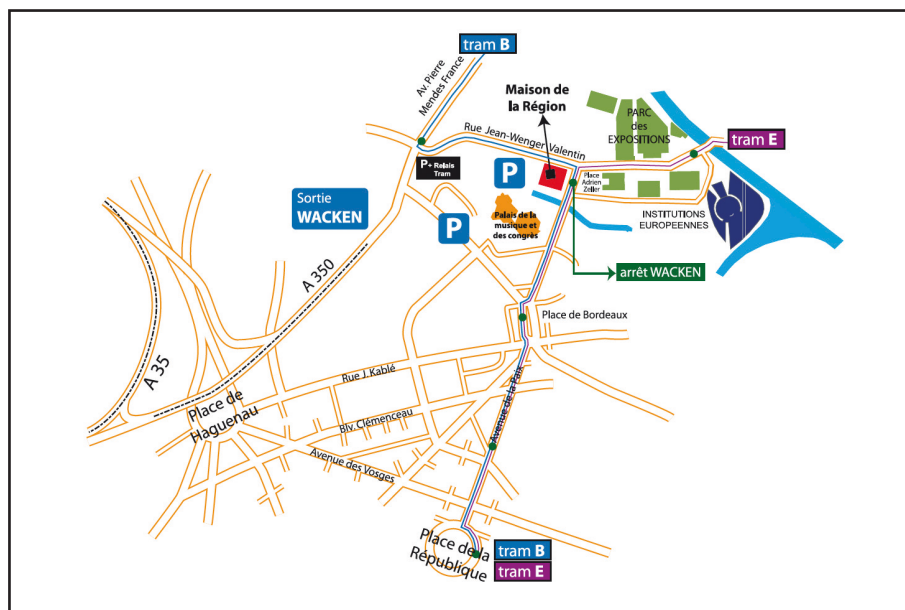
dans les collections des FRAC du Grand Est

Lundi 6 novembre 2017 à 18 h 30

à la Maison de la Région à Strasbourg, 1 place Adrien Zeller
(voir plan d'accès)

Merci de bien vouloir confirmer votre présence par mail
à expo-numerique-frac@grandest.fr avant le 31 octobre 2017.

plan d'accès



www.frac.culture-alsace.org
www.frac-champagneardenne.org
www.fracloiraine.org



Reims.fr

frac
alsace

a

frac
champagne-
ardenne

49 NORD
6 EST
FRAC
LORRAINE

Région Grand Est

Maison de la Région • 1 place Adrien Zeller
 BP 91006 • F 67070 Strasbourg Cedex
 Tél. 03 88 15 68 67 • Fax 03 88 15 68 15

Maison de la Région • 5 rue de Jéricho
 CS 70441 • F 51037 Châlons-en-Champagne Cedex
 Tél. 03 26 70 31 31 • Fax 03 26 70 31 61

Maison de la Région • place Gabriel Hocquard
 CS 81004 • F 57036 Metz Cedex 1
 Tél. 03 87 33 60 00 • Fax 03 87 32 89 33

www.grandest.fr