

ZONES SENSIBLES

La carte fait-elle le monde ?



24 Juin - 23 Octobre 2016

Visite Presse : Jeudi 23 Juin à 11h



1-

.....
Vernissage : Jeudi 23 Juin à 19h

Accès libre

ENTREE LIBRE DU :

Du mardi au vendredi de 14h à 19h

samedi & dimanche de 11h à 19h

-

Ouvert pendant les vacances
scolaires & les jours fériés

Partenaires de la programmation et/ou

de l'exposition : Centre Le Lierre-Thionville,
Culture 21, Festival International de Géographie,
Saint-Dié-des-Vosges, Forum IRTS de Lorraine,
Fragment, La Fondation Abbé Pierre, La Maison de
la solidarité, Les Amis du Monde diplomatique,
Le Musée de la Cour d'Or, Librairie La Cour des
grands, Osez le féminisme, Les Trinitaires,
Réseau Solidarité, Université de Lorraine.

.....
Le Frac Lorraine bénéficie du soutien du Conseil
Régional d'Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine et du
Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC
Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine

1- Emma Dajška, MAP, 2010, © Emma Dajška

À l'heure où la géolocalisation, les « maps » interactives ou même un simple clic nous projette dans l'espace, qu'en est-il advenu de notre sensibilité aux cartes ? Le 49 Nord 6 Est brouille les pistes et propose une déambulation estivale... mentale. À rebours de toute grammaire cartographique, les 19 artistes présentés se font fort de déconstruire la « mappa mundi » occidentale et nous invitent à poser les pieds dans un ailleurs, fantasmé ou oublié. Réunissant une trentaine d'oeuvres (majoritairement issues de la collection du 49 Nord 6 Est), ces « zones sensibles » déconstruites (M.Vatamanu & F.Tudor, M.Godinho), décentrées (K.Ströbel), déclamées (B.Heidsieck), réagencées (K.Pieroth), renommées (D.Renaud), tactiles (J.Kaepelin, J. Discrit), épidermiques (J.Blau), imaginaires (Y.Ono), viendront nous rappeler que toute représentation cartographique n'est qu'une projection subjective mise en images, susceptible de voler en poussière (N.Oranniwesna).

C'est aujourd'hui depuis le coeur d'un territoire régional redécoupé que se dessine cette proposition : premier essai de cartographie d'un nouvel horizon élargi ? Puisqu'il n'y a pas de CARTE sans TRAC(e), pourquoi ne pas imaginer une senteur GRAND EST pour nous mettre au parfum ? Une entité olfactive en lien et pour ses habitants...c'est ce que tente d'élaborer l'artiste en résidence Julie Fortier en partenariat avec le Centre International d'Art verrier de Meisenthal. Mise en perspective avec le rêve du cartographe (Philippe Rekacewicz), l'exposition sera complétée par des balades urbaines à la découverte d'espaces genrés ou d'îlots de solidarité. Projection, rencontres et workshops, autant d'occasions pour le public de se livrer à une exploration collective et sensible de l'espace.

Artistes : Justine Blau, Emma Dajška, Julien Discrit, Marco Godinho, Bernard Heidsieck, Joséphine Kaepelin, Charles Lopez, Yoko Ono, Nipan Oranniwesna, Cornelia Parker, Kirsten Pieroth, Elodie Pong, David Renaud, Philippe Rekacewicz, Angels Ribé, Franck Scurti, Katrin Ströbel, Mona Vatamanu et Florin Tudor.

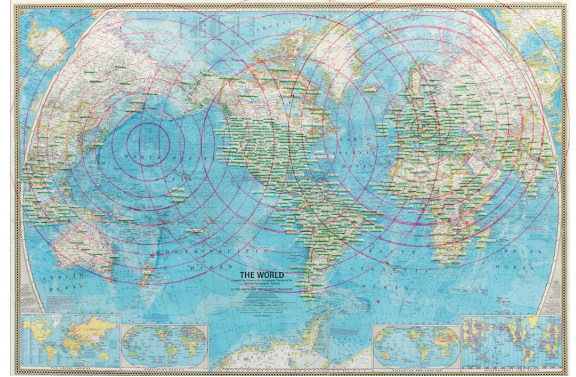
Traçons ensemble à travers la France « L'Horizon Retrouvé » de Marco Godinho ! De Bitche (Médiathèque), à Vence (association De Hors), à Privas (Galerie du Théâtre), en passant par Nice (MAMAC), suivez la ligne d'horizon et participez à sa progression jusqu'à Metz !

Pour plus d'infos, contactez-nous !

Visuels disponibles



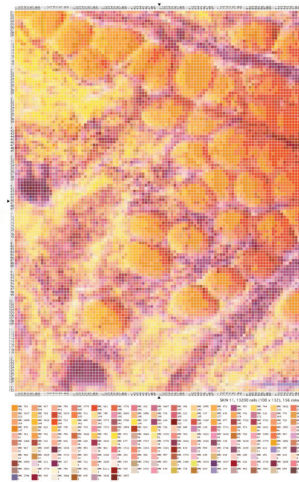
1- Katrin Ströbel



2- Bernard Heidsieck



3- Emma Dajska



4- Justine Blau



5- Elodie Pong



6- Nipan Oranniwesna