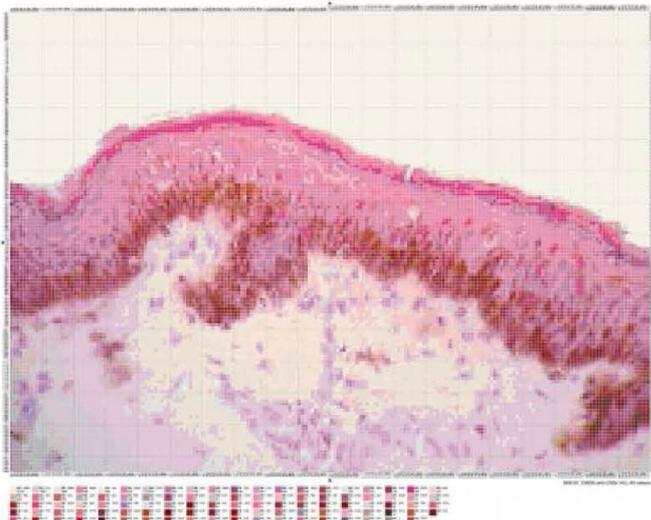




LE TOP 5 DES EXPOS DE LA SEMAINE

[Visualiser l'article](#)



Justine Blau, Atlas Bookwork, 2013, Courtesy de l'artiste

En 2004, le FRAC Lorraine se donnait pour nom les coordonnées géographiques du bâtiment médiéval qu'il investissait : 49° Nord, 6° Est (le plus haut point de la ville de Metz). C'est dire si l'institution est bien placée pour poser un regard sur la cartographie. L'exposition *Zone Sensible* interroge, *La carte fait-elle le monde?* Derrière un dessin et un vocable scientifique, la carte – représentation dite objective et pourtant toute relative – en dit long sur notre rapport au monde qu'il soit fantasmé, autocentré, politique, etc. Les "zones sensibles" de cette représentation sont définies, déconstruites, déclamées, classées, et renommées par les artistes ici réunis : Yoko Ono, Franck Scruti, Katrin Ströbel, Mona Vatamanu & Florin Tudor, Marco Godinho, Bernard Heidsieck, Kirsten Pieroth, Justine Blau... Julie Fortier, elle, fait une lecture au premier degré du terme "zone sensible" et crée une senteur *Grand Est*, pour les habitants de la région. Le parfum fondateur d'entité collective de demain?

Jusqu'au 23 octobre au 49 NORD 6 EST FRAC Lorraine à Metz