

N 01

FONDS RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN
DE LORRAINE1⁰¹⁵ RUE DES TRINITAIRES F-57000 METZ
TEL 0033(0)3 87 74 20 02
FAX 0033(0)3 87 74 20 56
INFO@FRACLORRAINE.ORG
WWW.FRACLORRAINE.ORG

LE MOINS DU MONDE

07 OCTOBRE 2011 - 08 JANVIER 2012

49 NORD 6 EST - FRAC LORRAINE, METZ



VERNISSAGE : JEUDI 06 OCTOBRE À 19H AU FRAC



1-

ARTISTES :

Marina Abramovic, Susanna Fritscher
Craigie Horsfield, Ann Veronica Janssens
Tania Mouraud, Yazid Oulab, Ian Wilson
&
Charles Curtis, Jean-Claude Eloy,
Morton Feldman, Henry Flynt,
Catherine Christer Hennix,
Éliane Radigue

ACCÈS : Entrée libre.

mardi - vendredi : 14h - 19h

samedi & dimanche : 11h - 19h

> Visites guidées gratuites

Samedis et dimanches de 17h à 18h

> Accueil de groupe sur demande (Visite possible en anglais, allemand et italien)

-

Le Frac est ouvert les 25/12 & 01/01

1- Ian Wilson, *Chalk Circle*, 1968
Courtesy Jan Mot, Bruxelles
Photo : César Delgado Wixan © l'artiste.

À la recherche du *moins du monde*¹... Le Frac Lorraine vous entraîne à travers un parcours de sensations intérieures par le biais d'ondes et de vibrations rétiniennes et auditives.

Si la méditation est au cœur de nombreuses religions et spiritualités mais également de pratiques médicales, c'est peut-être que la vacuité de l'esprit et les états modifiés de conscience sont inhérents au fonctionnement de notre esprit, de notre cerveau. Corroboré par les recherches scientifiques, le fonctionnement de celui-ci se caractérise par sa « plasticité », sa capacité à ré-organiser ses connexions neuronales en fonction des expériences vécues par l'organisme. Gerald Edelman, prix Nobel de médecine en 1972, parle même de « darwinisme neuronal ».

Il « suffit » donc d'entraîner son cerveau pour qu'il présente de meilleures dispositions sensorielles ou conceptuelles. Apprendre à méditer serait un des moyens de changer notre façon innée de ressentir, et donc d'être.

1- Titre emprunté au poète et philosophe Roger Munier (né à Nancy en 1923, mort en 2010 et enterré à Xertigny dans les Vosges).
Le moins du monde, Gallimard, Paris, 1982.

Le Frac Lorraine bénéficie du soutien du Conseil Régional de Lorraine et du Ministère de la culture et de la communication - Direction régionale des affaires culturelles de Lorraine.

N 02

FONDS RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN
DE LORRAINE1^{ERS} RUE DES TRINITAIRES F-57000 METZ
TEL 0033(0)3 87 74 20 02
FAX 0033(0)3 87 74 20 56
INFO@FRACLORRAINE.ORG
WWW.FRACLORRAINE.ORG

LE MOINS DU MONDE

AUTOUR DE LA THÉMATIQUE...

Expositions partenaires

> ERRE

Variations labyrinthiques

Au Centre Pompidou-Metz

À partir du 12/09/2011

www.centrepompidou-metz.fr> *Les mille rêves de Stellavista*

Au Centre d'art contemporain -

La synagogue de Delme

À partir du 17/10/2011

www.cac-synagoguedelme.org

Invitations à la pause méditative, à l'éclipse, à la recherche des réalités invisibles...

Les œuvres choisies se « matérialisent » sous forme de dessins préparatoires ou hypothétiques d'espaces méditatifs (Tania Mouraud, Yazid Oulab, Ian Wilson), d'écritures musicales et colorées (Craigie Horsfield), de « propositions visuelles et nomades » (Ann Veronica Janssens), de manifestations d'un état mental (Marina Abramovic), d'espaces invitant à la contemplation (Susanna Fritscher). L'environnement se fait sonore, empli de musiques électro-acoustiques frottées de traditions orientales : Charles Curtis, Jean-Claude Eloy, Morton Feldman, Henry Flynt, Catherine Christer Hennix, Éliane Radigue... et la descente infinie d'Ann Veronica Janssens et Michel François inspirée de l'œuvre de Jean-Claude Risset.

En association avec Fragment pour la sélection sonore et musicale → www.fragment-asso.com

-

Prêts des œuvres : Centre national des arts plastiques ; Serge Le Borgne ; Jan Mot, Bruxelles et les artistes. Merci au CCC - Centre de Création Contemporaine, Tours.

ÉVÉNEMENT

WEEK-END DU 18, 19 ET 20 NOVEMBRE 2011

Entre transe et transcendance

Des méandres de la pensée, aux états méditatifs, de la quête d'autres niveaux de perception et de connaissance du monde à l'évocation des êtres errants dans d'autres sphères de réalité, ce week-end propose un voyage mental entre trois sites et trois expositions. Performances, concerts, conférences et visites explorent les modalités d'accès aux états modifiés de la conscience, à la question du dédoublement, et à l'errance créatrice de sens et de formes.

En partenariat avec le Centre Pompidou-Metz et le Centre d'art contemporain - La synagogue de Delme

Programmation complète disponible à la rentrée sur www.fracloorraine.org