



ATELIER ERGASTULE

Fondée en juillet 2008 par dix artistes plasticiens, l'association ergastule a pour objet de promouvoir la création contemporaine en mutualisant expériences et outils au sein d'un atelier à Nancy.

Berceau de l'art nouveau, riche de ses écoles nationales supérieures d'art, d'architecture et de l'innovant projet Artem, Nancy offre une alternative majeure et complémentaire à la diffusion des arts plastiques en Lorraine. C'est en perpétuant l'édition et la réalisation d'œuvres d'art, dans ce contexte historique de transmission de la pensée et des savoirs faire, que s'inscrit le projet d'atelier ergastule.

Ergastule souhaite permettre aux artistes plasticiens, le partage, les échanges de savoir faire et d'être, nécessaires à la réalisation de leurs projets. Ainsi, c'est autour de la production en atelier que s'élabore toute la singularité de cette association, elle permet à chacun des artistes impliqués, de trouver à travers la fabrication, formation et autonomie de travail.

Ergastule n'est en aucun cas un prestataire de service, la présence de l'artiste est obligatoire dans le cas où il est qualifié dans la réalisation des étapes de mise en œuvre.

En amont à la nécessité d'exposer son travail, l'artiste est souvent tributaire des moyens techniques et humains mises à sa disposition. C'est pour pallier aux contingences de la réalisation, qu'ergastule accompagne les créateurs dans leurs projets artistiques.

ÉDITIONS

Chaque année l'association ergastule édite des multiples d'artistes signés et numérotés, ces éditions ont pour but de faire connaître nos activités et de permettre aux membres bienfaiteurs d'acquérir une œuvre en échange de leur adhésion annuelle.*

RÉSIDENCES :

Un programme d'accueil d'artistes en résidence permettra d'affirmer et de diffuser nos compétences.

Ainsi, l'association ergastule s'engage auprès des artistes en résidence à les accompagner et à les aider dans leurs productions. Les membres de l'association qui accompagnent les résidents travaillent bénévolement. Seules les matières premières et les consommables sont à la charge de l'artiste invité.

Selon la nature du projet et en accord avec l'artiste, l'association ergastule se réserve le droit de prélever ou d'éditer une pièce de l'artiste., et ce à des fins non commerciales.

** : À partir de 50 euros, vous pouvez choisir une édition de votre choix, les adhésions sont partagées à part égale avec l'auteur pour les pièces éditées depuis 2010.*



LES COMPÉTENCES

En formage, moulage et édition : - résines polyester - céramique - verre coulée et soufflée - silicones élastomères - latex - plâtre - cire - métaux ...

En graphisme : - éditions papier - livres - photogravure - photo-polymère - presse - taille douce - linogravure - ...

En numérique : - modelage virtuel - imagerie de synthèse - animation - numérisation et impression 3D - fraisage et découpe au fil chaud - ...*

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Olivier Weber (président), Philippe Garenc (président adjoint), Sébastien Gouju (secrétaire), Stéphane Pelletier (trésorier), David Arnaud (secrétaire adjoint), Caroline Froissart (trésorière adjoint), Natalie Bachman-Weber, Anne-Émilie Philppe, Amandine Le Marec, Aurélie Pertusot. et Sébastien François.

ERGASTULE

24 rue Drouin, F-54000 NANCY

e-mail : contact@ergastule.org

tél : 0033 (0)3 83 30 39 90

site : www.ergastule.org



ERGASTULE

ÉDITIONS 2008 / 2009

David Arnaud

Natalie Bachman

Caroline Froissart

Philippe Garenc

Sébastien Gouju

Jérôme Knebusch

Victor-Rarès Malureanu

Amandine Le Marec

Stéphane Pelletier

Olivier Weber

DAVID ARNAUD



Esclave n°1 sortant de l'ergastule

2008

Eau Forte et pointe sèche sur Papier

21 x 29,7 cm

Collection Ergastule 2008

NATALIE BACHMANN



Dark biche

2008

DVD Pal couleur 2 min.

Silicone élastomère 12,6 x 12,6 x 5,9 cm.

Collection ergastule

CAROLINE FROISSART



Nafragé de la dernière nuit

2008

Impression offset

42 x 29,7 cm.

Collection ergastule

PHILIPPE GARENC



Fait avec mollesse

2008

Silicone, élastomère polychrome

31,5 x 53,9 x 0,2 cm.

Collection ergastule

SEBASTIEN GOUJU



JEROME KNEBUSCH



Jerome Knebusch

2008

Tampon, certificat

6 x 3 x 2 cm.

Collection ergastule

VICTOR RARES



Sourire

2008

Résine polyuréthane dorée à la feuille

13,6 x 5,5 x 1,2 cm.

Collection ergastule

AMANDINE LE MAREC



Fruit

2008

Verre rouge transparent, laiton et écriin

1 x 1,8 x 2 cm.

Collection ergastule

STEPHANE PELLETIER



OLIVIER WEBER



Œuvre en coin

2008

Peinture sur résine époxy

13,5 x 10 x 8 cm.

Collection ergastule



ERGASTULE **ÉDITIONS 2009 / 2010**

David Arnaud

Natalie Bachman

Caroline Froissart

Philippe Garenc

Sébastien Gouju

Victor-Rarès Malureanu

Amandine Le Marec

Stéphane Pelletier

Nikola Rossignol

Olivier Weber

DAVID ARNAUD



Esclave précipitant le Saint Cortes
dans les flammes
Eau-Forte et impression photopolymère
12 x 22 cm
Collection Ergastule 2009

NATHALIE BACHMANN



Somebody is coming
Verre soufflé à main levée
25 x 15 cm
Collection Ergastule 2009

CAROLINE FROISSART



PHILIPPE GARENC



Home sweet home

Image de synthèse sur papier argentique

22,7 x 17,6 cm

Collection Ergastule 2009

SEBASTIEN GOUJU



Un petit pas pour l'homme (détail)
Impression photopolymère
sur papier Arches
50 x 70 cm
Collection Ergastule 2009

AMANDINE LE MAREC



Grimace - 2009

Papier et peinture acrylique

14,5 x 17 x 25 cm

Collection Ergastule 2009

STEPHANE PELLETIER



La cotisation de Lucien Weber
Impression laser sur papier journal
15,3 x 8,2 cm
Collection Ergastule 2009

VICTOR-RARES



Dents contre

Etain plaqué or (7 éléments)

5 x 1,2 x 1,1 cm

Collection Ergastule 2009

NIKOLA ROSSIGNOL



Nothing happens today
Impression fine art jet d'encre,
procédé DITONE
21 x 29,7 cm
Collection Ergastule 2009

OLIVIER WEBER



V.I.T.R.I.O.L

Verre et poudre de bronze.

mesure d'étain gravée par sablage

18 x 8 cm

Collection Ergastule 2009



ERGASTULE **ÉDITIONS 2010 / 2011**

David Arnaud

Nathalie Bachmann

Aurélie Pertusot

Philippe Garenc

Harold Guérin

Marco Godinho

Selma Lepart

Anne-Émilie Philippe

Sébastien François

Jean-Jacques Dumont

Olivier Weber

DAVID ARNAUD



Le lièvre de pacte

Pâte de verre,

11 x 9 x 5,5 cm - 12 ex.

Collection Ergastule 2010

NATHALIE BACHMANN



Mini trophée pour mini chasseurs
Installation de 7 pièces en haut relief
Plâtre polystyrène
25 x 15 cm - 12 ex.
Collection Ergastule 2010

AURÉLIE PERTUSOT



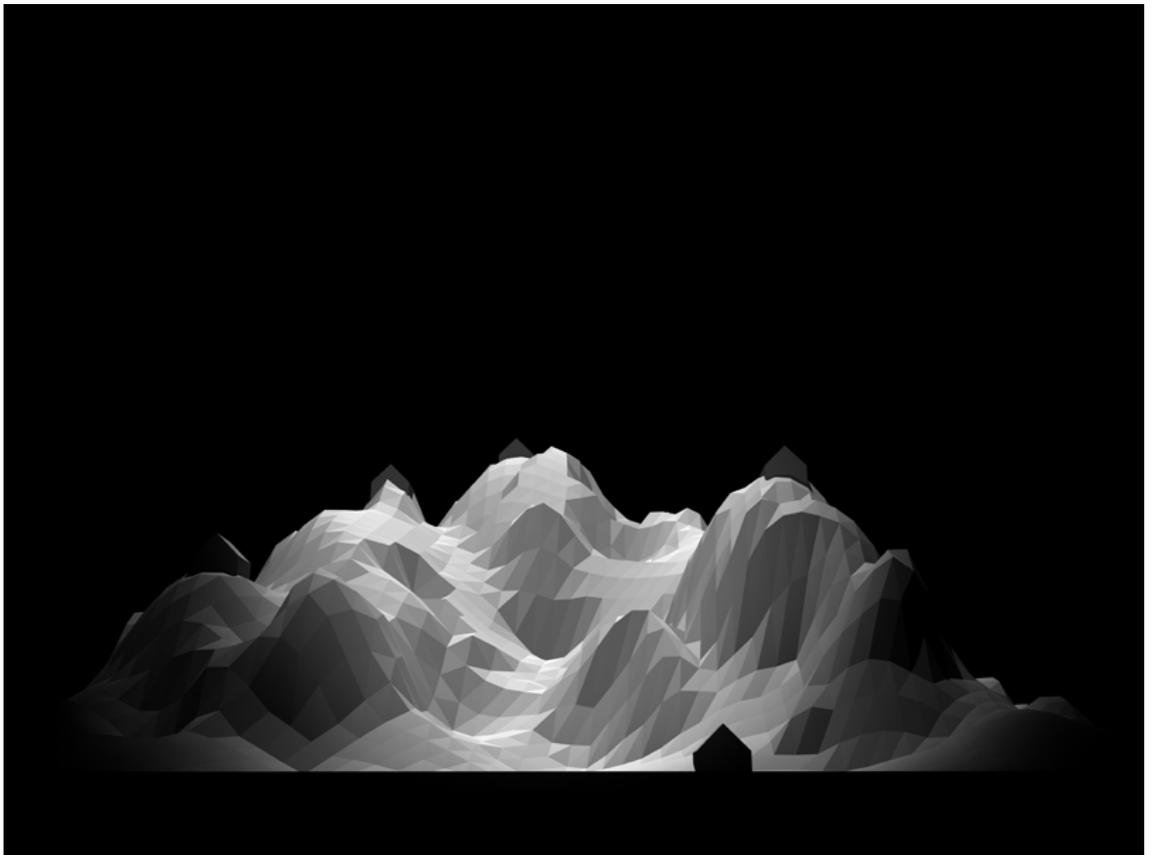
Complètement marteau.

Pâte de verre

30 x 11 x 2,7 cm - 12 ex.

Collection Ergastule 2010

PHILIPPE GARENC



On The Rock's

Impression A3 sur Munken White 80gr.

22,7 x 17,6 cm - 150 ex.

Collection Ergastule 2010

MARCO GODINHO



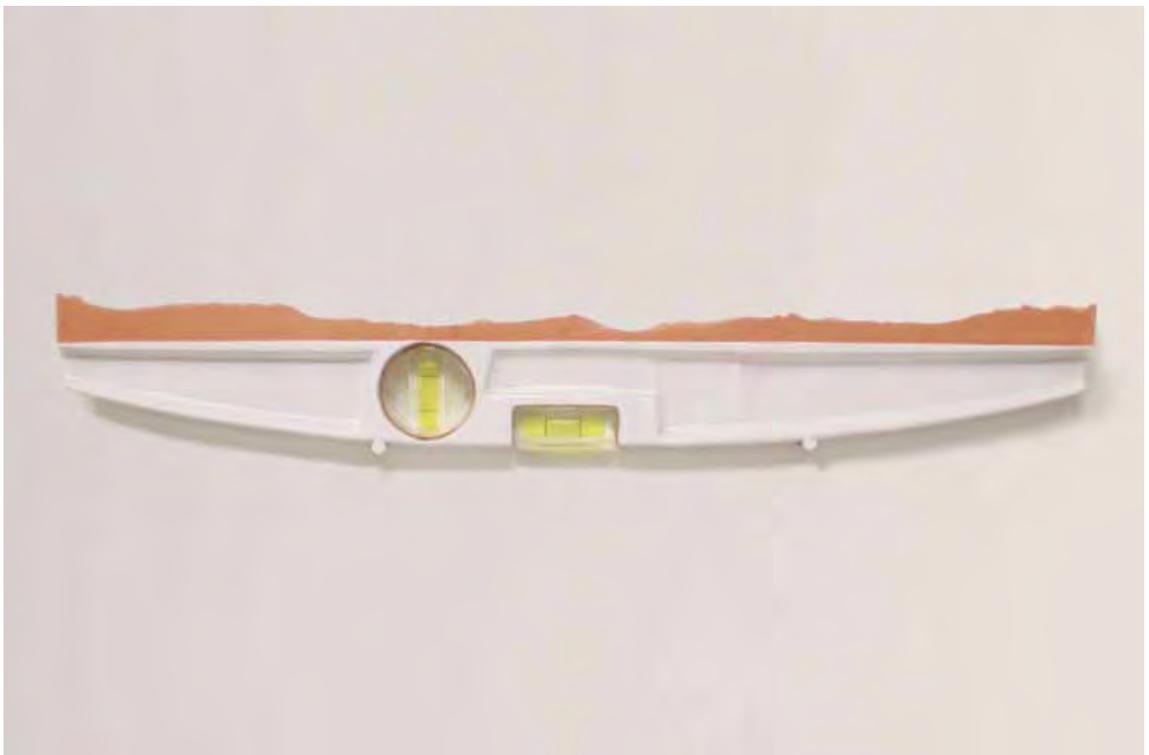
Good luck !

Acier Inox

5,8 x 0,8 x 07 cm

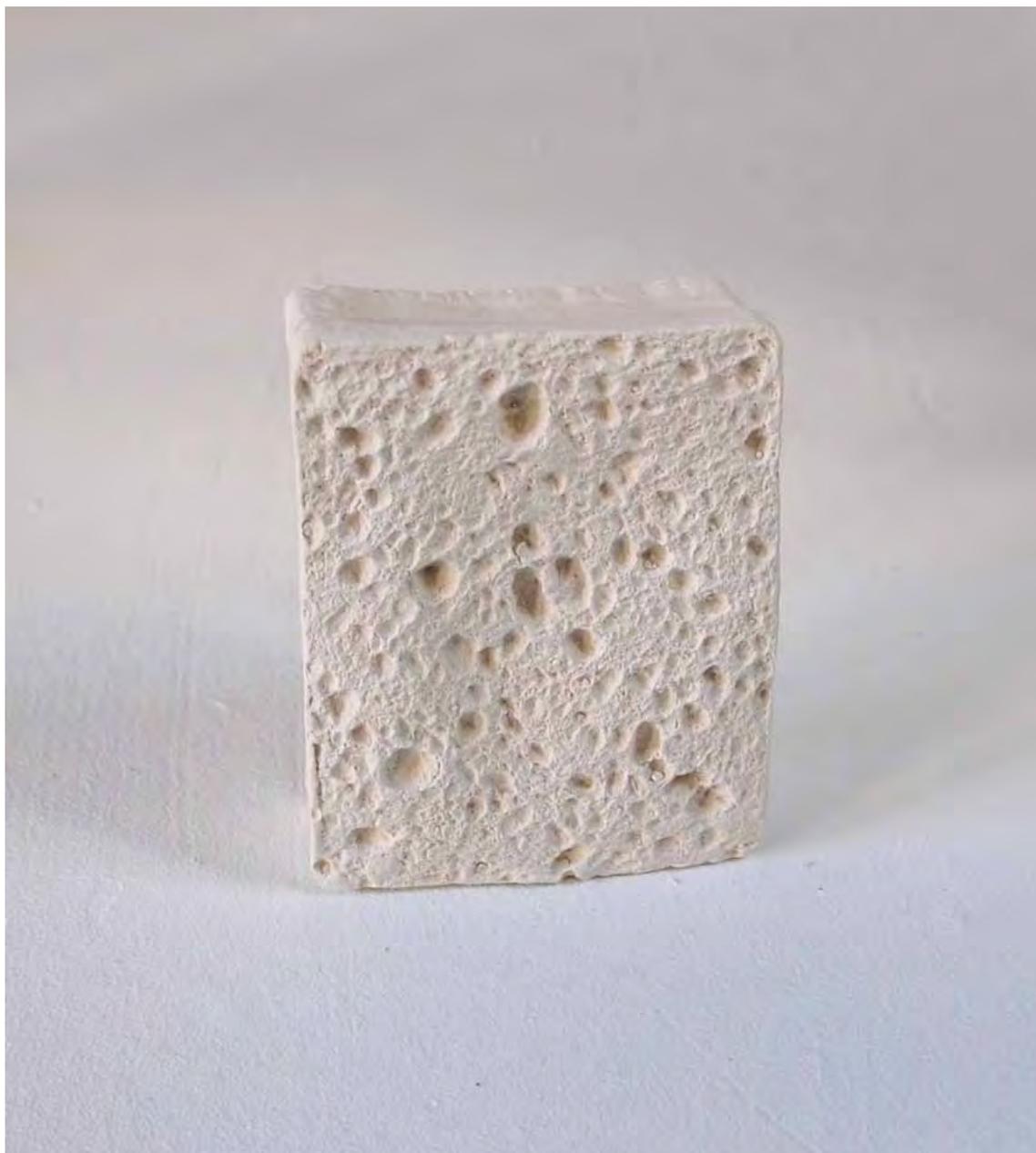
Collection Ergastule 2010

HAROLD GUÉRIN



Ground level
Céramique émaillée
40 x 2 x 7 cm.
Collection Ergastule 2010
et édition Frac Champagne-Ardenne

ANNE-ÉMILIE PHILIPPE



Erratum

Craie à tableau

9 x 2,5 x 7 cm - 150 ex.

Collection Ergastule 2010

SELMA LEPART



Le point noir

Porcelaine émaillée, bonde plastique
et chaînette.

6,5 x 6,5 x 17,7 cm - 12 ex.

Collection Ergastule 2010

SÉBASTIEN FRANÇOIS



Ariane 7

Faïence émaillée

21 x 7 cm - 70 ex.

Collection Ergastule 2010

JEAN-JACQUES DUMONT



« Une télécommande pour rien ? »

Faïence émaillée

4,5 x 16 x 2,4 cm. - 24 ex.

Collection Ergastule 2010

OLIVIER WEBER



Weber clone trooper
Techniques mixtes
10 cm environ - 12 ex.
Collection Ergastule 2010



ERGASTULE

CATALOGUE DES PRODUCTIONS

Marion Auburtin

Alain Colardelle

Caroline Froissart

Philippe Garenc

Dominique Ghesquière

Marco Godinho

Sébastien Gouju

Marie Husson

Amandine Le Marec

Olivier Weber

Gretel Weyer

MARION AUBURTIN



Loop Island
2010 - 8 pièces
Figurines musicales en faïence émaillée.
8 x 12 cm.
Courtesy de l'artiste

CAROLINE FROISSART



Sans titre

2009

Verre estampé, vaseline

installation variable - 70 x 50 cm. environ

pièce individuelle - 5 x 5 cm.

Collection Frac Languedoc-Roussillon

CAROLINE FROISSART



Pif!

2008

Pâte de verre

4 x 3 x 5 cm.

Courtesy de l'artiste

PHILIPPE GARENC



Sweet home

2009

Polyamide aggloméré par laser

3 x 3 x 2,2 cm.

Courtesy de l'artiste

PHILIPPE GARENC



Focus

2009

Tirage par gravité en cristal

3 x 3,2 x 2,3 cm.

Courtesy de l'artiste

MARCO GODINHO



Local citizen everywhere.

your presence is not lost #1

2005 - 2008

*Cerveaux en plâtre, cerveau en verre soufflé,
lumière tournante, minuterie*

Dimensions variables

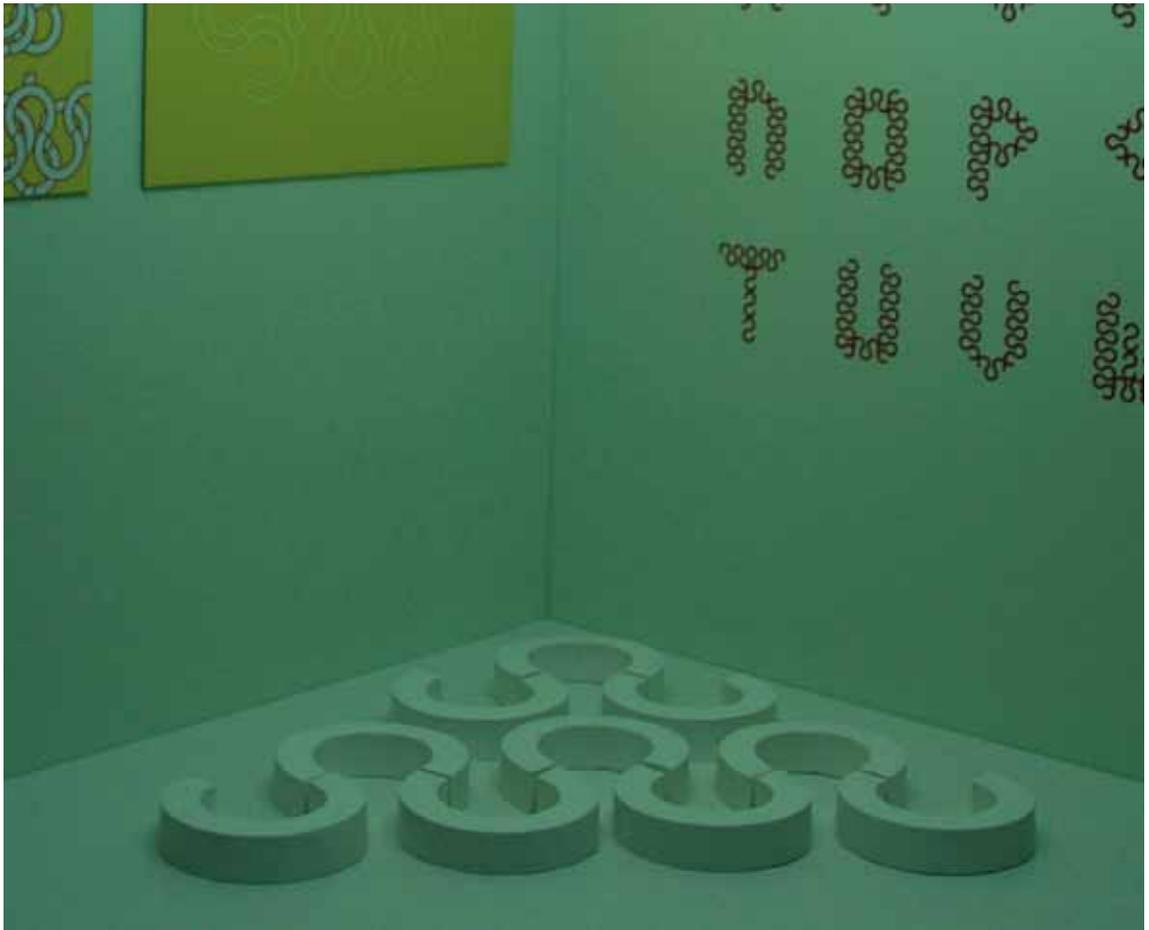
Courtesy de l'artiste

MARCO GODINHO



*Local Citizen Everywhere,
Your Presence is Lost #2,
2007 - 2008
Cristal,
7 x 6 x 4 cm
Edition à 50 exemplaires
Courtesy de l'artiste et collection Frac
Chapagne-Ardenne.*

MARCO GODINHO



Le centre du centre

2008

Matériaux divers, structure en MDF,
néons, photos, textes, vidéo, affiches,
typographie, maquettes

lumière tournante, minuterie

Collection Musée d'Histoire de la ville
de Luxembourg

MARCO GODINHO



d'GÈLE FRA

2010

Plâtre polyester

40 x 50 x 20 cm (détail)

Courtesy de l'artiste

DOMINIQUE GUESQUIÈRE



Mouches (avant peinture)

2010

Alliage de métaux

0,4 x 0,9 x 0,6 cm

Courtesy Chez Valentin, Paris

SÉBASTIEN GOUJU



Soldats

2006

Bronze patiné

16 x 16 x 10 cm.

Collection Les sentiers rouges, Schiffflange (L)

SÉBASTIEN GOUJU



Soldats

2007

Environ 200 pièces en plomb,

Installation variable, 16 x 16 x 10 cm.

Courtesy Semiose galerie, Paris

SÉBASTIEN GOUJU



Château de sable

2008

Sable, résine

Dimensions variables (ici, 100 x 100 cm.)

Courtesy Semiose galerie, Paris

SÉBASTIEN GOUJU



Sans titre

2008

Bois, résine, acrylique

Dimensions variables

Courtesy Semiose galerie, Paris

SÉBASTIEN GOUJU



Verre barbelé

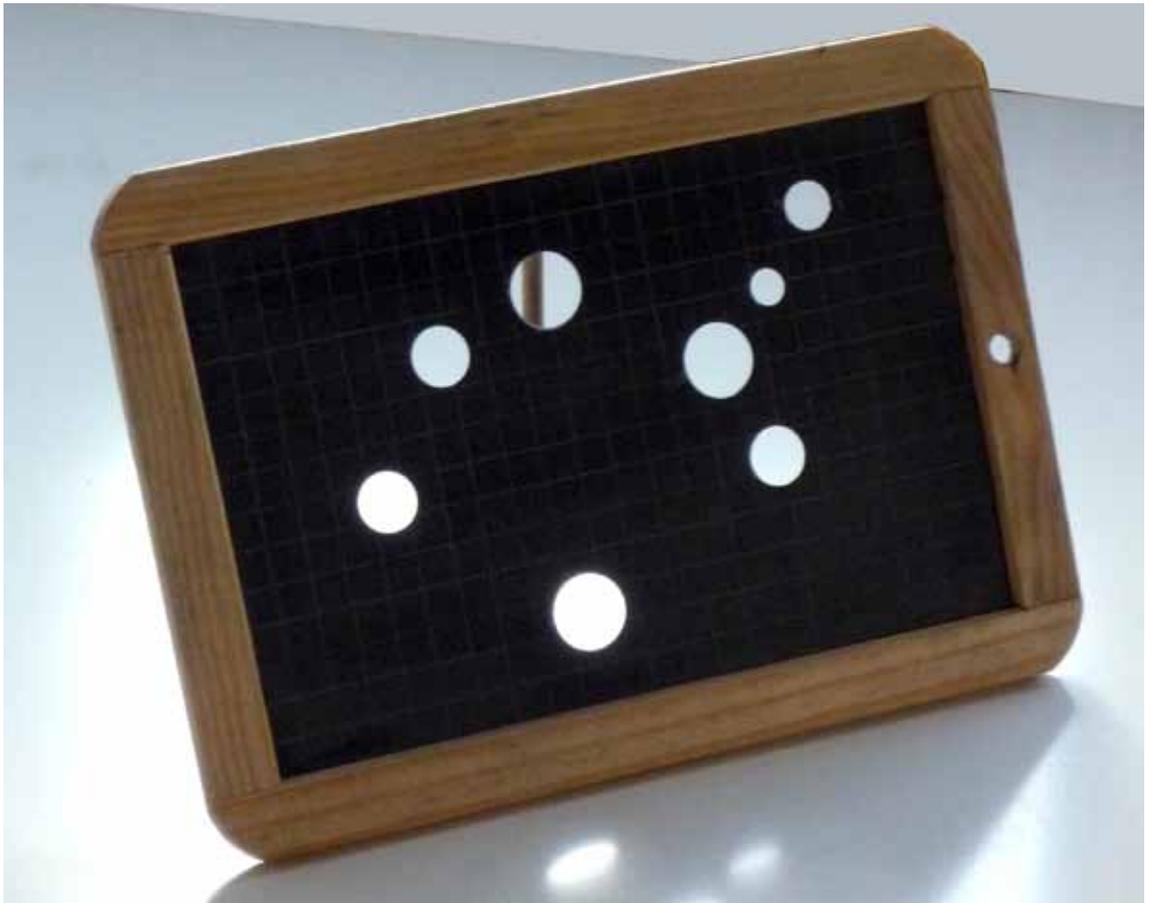
2007 - 2008

Verre filé

1 mètre environ

Courtesy Semiose galerie, Paris

SÉBASTIEN GOUJU



*Lapse of
2008*

*Bois, ardoise perforée, vernis
18 x 26 cm. - 50 exemplaires
Collection Frac Champagne-Ardenne
et courtesy Semiose Galerie*

SÉBASTIEN GOUJU



Saint Bernard

2009

Galets et élastomère teintés

dimensions variables - 100 pièces environ

Courtesy Semiose galerie, Paris

SÉBASTIEN GOUJU



Sans titre
2008 - 2009
Cristal de Baccarat
Dimensions variables
Courtesy Semiose galerie, Paris

SÉBASTIEN GOUJU



Au nom du père

2009

Paraphine, mèche et acier

63 x 27 x 27 cm.

Courtesy Semiose galerie, Paris

SÉBASTIEN GOUJU



Les Boîteux

2010

Plâtre polyester peint

17 x 17 x 35 cm.

Courtesy Semiose galerie, Paris

SÉBASTIEN GOUJU



Onde

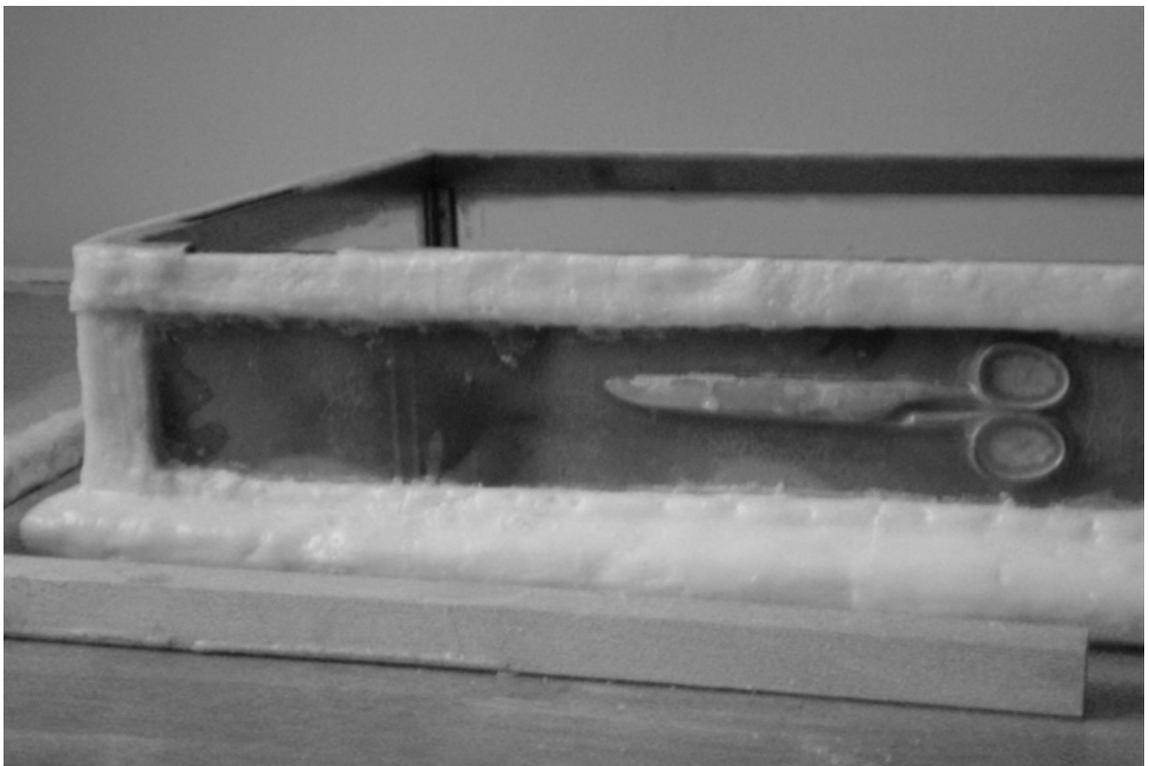
2010 - 100 pièces environ

Étain-plomb, peint

12 x 2 x 50 cm. (pièce)

Courtesy Semiose galerie, Paris

MARIE HUSSON



Mnémobande (Portait d'un horizon)

2010

Paraffine sur coffre en verre

80 x 30 x 12 cm.

Courtesy de l'artiste

AMANDINE LE MAREC



AMANDINE LE MAREC



Bosquet

2007

Cristal coulé par gravité et eau de parfum

7,5 x 7,5 x 7,5 cm.

Courtesy de l'artiste

OLIVIER WEBER



Hommage à Eric Dietman

2009

Pâte de Verre

15 x 14 x 17 cm

Courtesy de l'artiste

OLIVIER WEBER



OLIVIER WEBER



D.E.G 01 (Désert en guerre)

2005

Verre soufflé multicouche,
gravé à la roue, sablé.

16 x 12 cm.

Courtesy de l'artiste

OLIVIER WEBER



Le Jouet de maharadjah

2004

Pate de verre et marbre

13 x 5 x 9 cm.

Courtesy de l'artiste

GRETEL WEYER



Sans titre

2010

Élastomère teinté, bois

17 x 17 x 35 cm.

Courtesy de l'artiste